








Instantes con Cervantes



 DESCRIPCIÓN	Teatro de calle adaptable a sala	 ELENCO	2 actores
 DURACIÓN	55 minutos	 PÚBLICO	Familiar
 CONDICIONES TÉCNICAS	1 h de montaje – 1 h de desmontaje. Escenografía: mesa, silla, baúl, caballos de goma espuma. Equipos de sonido e iluminación.		
 NECESIDADES	Camerinos adecuados al número de actores. Espacio adecuado a la representación. Toma convencional de corriente a 220V.		
 PRESUPUESTO			



Instantes con Cervantes



D. Miguel De **Cervantes** quiere escribir las aventuras de D. Quijote, pero a Sancho no le parece buena idea ya que piensa que se pueden reír de ellos por todo lo que les pasa. A pesar de la oposición del escudero, Quijote quiere reunirse con Cervantes para dar su aprobación al libro, pero **Sancho intentará convencer a D. Quijote de lo contrario**, para que no digan que está loco, aunque tenga que hacerse pasar por el mismísimo Miguel de Cervantes.



“Instantes con Cervantes”, a través del **humor** y del **enredo**, trata del **respeto a los demás**, de **perder el miedo a la crítica** y de no buscar la burla en lo diferente, lo que nos ayuda a mandar un mensaje **contra el acoso escolar**.



Se trata de una divertidísima representación que combina humor, historias de imposibles y participación.

